

ORGEL-MARATHON

Sechs Stunden Orgel NonStop am Samstag, 2. Oktober, 12 bis 18 Uhr

Der Eintritt ist frei, aber wir erbiten eine Spende!

12 Uhr Klingender Gruß aus Lettland

Liene Andreta Kalnciema, Riga spielt Bach, John Rutter und lettische Komponisten

12.30 Uhr Violine und Orgel

Christine Wasgindt und Matthias Noack, Neuruppin spielen Händel, Rheinberger und Mattheson

13 Uhr Barock und Romantik

Johannes Wauer, Wittenberge spielt Mendelssohn, norddeutsches Barock und französische Romantik

13.30 Uhr Fantasie und Improvisation

Dietmar Hiller, Berlin spielt u.a. Bach, Schweizer Komponisten und eigene Improvisationen

14 Uhr Originale und Bearbeitungen

Thomas Heise, Neuruppin spielt u.a. Stücke von Bach und Franck, aber auch von Mahler, Wagner und Puccini

14.30 Uhr (Fast nur) Barock !!

Manfred Rothaut, Neuruppin mit Stücken barocker Meister und Anton Bruckner

15 Uhr Klein und Fein

Thomas Lox, Berlin spielt einen bunten Strauß kurzer Meisterwerke von di Lasso über Bach bis Sibelius

15.30 Uhr Gesang und Orgel

Antje Simon und Uwe Metlitzky mit Musik von Vivaldi, Bach, Händel und Rheinberger

16 Uhr Mit der Königin auf „Du und Du“ - für Kinder !!

Matthias Noack, Neuruppin führt Kleine und Große in die Welt und die Geheimnisse der Orgel

Wie viele Pfeifen hat die Orgel? - Warum können Orgelspieler einfach nicht die Beine still halten? - Wieso haben manche Pfeifen 16 Füße und manche nur vier? - Können Keyboard-Spieler auch Orgel spielen? - Wozu ist das Glöckchen gut? - Hier gibt es die antworten für Neugierige ...

16.30 Uhr Sing mit!

Maren Müller, Wusterhausen spielt Lieder aus dem Buch „Singt jubilate“. Maske nicht vergessen!!

17 Uhr Querflöte und Orgel

Sören Weber und Uwe Metlitzky, Wittstock mit einem Mix aus Flöte&Orgel sowie Orgel allein

17.30 Abendfrieden

Matthias Noack, Neuruppin spielt romantische Stücke, aber auch Jazz für die vorabendliche halbe Stunde